



DOMANDA DI PARTECIPAZIONE
ARTISTI/AUTORI
23 e 24 MAGGIO 2026

Festival organizzato da:
L&D Adventures – Sold0 Srls
Corso Dante, 58 | 14100 - Asti (AT)
info@asticomics.it – www.asticomics.it

Sede di svolgimento:
14100 – Asti (AT)

ANAGRAFICA E LISTINO

DATI PER LA FATTURAZIONE (compilazione obbligatoria)

Rag. Sociale / Nome & Cognome
con sede in via Numero Nazione
Città CAP Prov.
Telefono indirizzo e-mail
Codice Fiscale Partita IVA
Codice destinatario indirizzo PEC
Nome & Cognome referente per le comunicazioni
Indirizzo e-mail di contatto Numero di telefono di contatto
Denominazione per catalogo e pubblicazione

SETTORE MERCEOLOGICO (compilazione obbligatoria > selezionare almeno una casella)

☐ Pubblicazioni e autoproduzioni ☐ Modellismo ☐ Gadget ☐ Stampe ☐ Tele dipinte ☐ Illustrazioni originali
☐ Altro (specificare):

LINK SOCIAL DI RIFERIMENTO PER VISIONARE OPERE E LAVORI (compilazione obbligatoria)

☐ Facebook:
☐ Instagram:
☐ Altro (specificare):

LISTINO PRODOTTI (compilazione obbligatoria > selezionare le opzioni desiderate)

SPAZIO ESPOSITIVO (NB: la fornitura di energia elettrica non è inclusa)	QUANTITÀ & COSTO	TOTALE PARZIALE
Area espositiva, in tensostruttura coperta, composta da n.1 sedia e n.1 tavolo con misure 2,20*0,80 mt circa. 1 Pass Persona NB: <i>disp. limitata</i>	Q.tà * € 120,00	€ + IVA

ACCESSORI ED EXTRA (in aggiunta a quanto elencato in precedenza)	QUANTITÀ & COSTO	TOTALE
Sedia NB: <i>disp. limitata</i>	Q.tà * € 10,00	€ + IVA
Pass Persona NB: <i>disp. limitata</i>	Q.tà * € 5,00	€ + IVA
Pass Parcheggio NB: <i>disp. limitata</i>	Q.tà * € 5,00	€ + IVA
	TOTALE IMPONIBILE	TOTALE DA CORRISPONDERE
	€	€ IVA INCLUSA

La partecipazione è da intendersi per entrambi i giorni del festival; non sono consentite partecipazioni per singola giornata.

La domanda deve essere trasmessa via mail ad info@asticomics.it entro e non oltre il 31/03/2026.

La presente domanda non costituisce garanzia di partecipazione. In caso di accettazione della domanda seguirà conferma scritta via mail all'indirizzo indicato alla voce "Indirizzo e-mail di contatto" comprensiva dei dati per eseguire il bonifico a saldo della quota da corrispondere. Il bonifico dovrà pervenire all'organizzazione entro e non oltre il 31/03/2026. Tutti i prezzi sono da intendersi IVA di legge esclusa salvo espressa specifica.

La presente domanda di partecipazione si ritiene completa e quindi soggetta a valutazione da parte dell'organizzazione solo se trasmessa correttamente compilata e sottoscritta in ogni sua parte, inclusi regolamento e modulo privacy riportati nelle pagine seguenti.

Il firmatario e l'eventuale ditta da lui rappresentata ed indicata nei dati di fatturazione, sottoscrivendo il presente documento, dichiarano di aver preso visione e di aver accettato il regolamento del festival e le condizioni di partecipazione riportate alle pagine 2 e 3 del presente documento.

Dichiarano inoltre il loro impegno nel fornire copia di tali documenti al personale dipendente e/o incaricato o in generale avente titolo di accesso all'area del festival per loro conto, garantendo che tali soggetti rispetteranno quanto riportato. luogo e data

timbro e firma del legale rappresentante



REGOLAMENTO DEL FESTIVAL - Disposizioni generali - Edizione 2025 PREMESSE

Le seguenti premesse costituiscono parte integrante del regolamento.

Il presente documento regolamenta le modalità di partecipazione alla manifestazione "ASTIcomics - Edizione 2026", di seguito riportata come "festival". Il festival è ideato, promosso ed organizzato da Sold0 S.r.l.s., di seguito riportata come "l'organizzatore" o "organizzazione", con sede legale in via Duca D'Aosta 1 Asti (AT) 14100. Il firmatario del presente documento e/o la ditta da lui rappresentata saranno di seguito riportati anche solo come "espositore".

Art.1 - LUOGO, DATE ED ORARI DEL FESTIVAL

Il festival si svolge nelle giornate del 23 e 24 maggio 2026 Asti 14100 (AT).

Il festival si svolge con i seguenti orari di accesso:

visitatori:

- dalle ore 10:00 alle ore 19:00 per entrambi i giorni;
- dalle ore 19:00 alle ore 20:30 svolgimento dei concerti per entrambi i giorni

addetti ai lavori:

- sabato 23 maggio dalle ore 09:00 alle ore 19:00;
- domenica 24 maggio dalle ore 09:00 alle ore 23:00.

Art.2 - AMMISSIONE AL FESTIVAL

Possono essere ammessi al festival in qualità di espositori:

- le aziende italiane od estere che espongono e commercializzano servizi e/o prodotti propri od in rivendita autorizzata che siano attinenti alle tematiche del festival;
- enti pubblici, associazioni di categoria ed organizzazioni che svolgono azioni e servizi a livello istituzionale attinenti alle tematiche del festival;
- artisti, creativi, content creators, autori ed autoproduttori che espongono merci o prodotti originali frutto del proprio ingegno.

L'organizzatore si riserva il diritto di accettare eventuali domande di partecipazione provenienti da soggetti non previsti nei punti A, B, e C.

È facoltà dell'organizzatore rifiutare le domande di partecipazione ricevute da espositori:

- che non presentino requisiti, titoli, qualifiche e qualunque ulteriore circostanza di rilievo per garantire la buona riuscita del festival;
- che presentino qualità potenzialmente dannose per l'immagine del festival;
- che non risultino conformi a standard commerciali e di legge;
- che presentino insoliti nei confronti dell'organizzatore;
- la cui richiesta sottoscritta non possa essere soddisfatta per insufficienza di spazi espositivi.

La decisione dell'organizzatore ha comunque carattere libero e discrezionale. Tutti gli espositori muniti di partita iva devono essere muniti di regolare documento di vendita itinerante. Tutti gli espositori ricadenti nella categoria degli hobbisti devono essere muniti di apposito tesserino come previsto dalla Nota della Regione Piemonte numero 70171 del 18 luglio 2019.

Art.3 - DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

La domanda di partecipazione al festival deve essere debitamente compilata e firmata sull'apposito modello predisposto dall'organizzatore e deve pervenire a quest'ultimo, completa di tutte le pagine a corredo, a mezzo di posta elettronica all'indirizzo email info@asticomics.it entro i termini riportati a pagina 1 del presente documento.

La domanda dovrà essere sottoscritta personalmente dal legale rappresentante e, se accettata, costituisce impegno irrevocabile e definitivo per il firmatario. Essa comporta l'accettazione del presente regolamento e di tutte le norme emanate anche successivamente dall'organizzazione volte al corretto svolgimento del festival.

L'accettazione della domanda darà diritto alla riservazione di uno spazio espositivo conforme alle caratteristiche scelte in fase di sottoscrizione.

L'accettazione della domanda qualifica il richiedente come espositore effettivo del festival e lo impegna al saldo, entro i termini previsti, della quota da corrispondere definita alla pagina 1 del presente documento in relazione a spazi e servizi richiesti. In caso di mancato pagamento entro il termine previsto, l'organizzatore ha facoltà di ritenere nulla la richiesta di partecipazione facendo così decadere la riservazione dello spazio richiesto.

Il richiedente è tenuto alla sottoscrizione del modulo privacy (pag.4 del presente documento) che costituisce parte integrante dell'accordo.

La partecipazione è da intendersi per entrambi i giorni del festival e non può essere ridotta nella durata. I servizi, diritti ed attrezzature previsti e forniti all'espositore non possono essere ceduti, in toto od in parte, a terzi previa autorizzazione da parte dell'organizzatore.

Art.4 - RINUNCIA DI PARTECIPAZIONE

L'accettazione della domanda di partecipazione costituisce un contratto che impegna l'espositore a partecipare al festival ed autorizza l'organizzatore ad emettere fattura addebitando l'importo dovuto conseguentemente alla richiesta e le relative ed eventuali spese oltre IVA.

L'espositore ha facoltà di recedere dal contratto con un preavviso di 30 giorni prima della data di inizio del festival inviando apposita comunicazione a mezzo posta elettronica certificata all'indirizzo sold0sr@sasti@pec.it.

Qualora la comunicazione di recesso pervenga dopo il suddetto termine, l'organizzatore tratterà il 50% della quota prevista dalla domanda di partecipazione sottoscritta.

Qualora non pervenga alcuna comunicazione di recesso e l'espositore non provveda ad allestire il proprio spazio espositivo, quest'ultimo sarà considerato inadempiente e l'organizzatore tratterà il 100% della quota prevista potendo inoltre richiedere risarcimento per eventuali danni diretti od indiretti subiti.

Art.5 - ASSEGNAZIONE ED UTILIZZO DELLO SPAZIO ESPOSITIVO

L'assegnazione dello spazio espositivo richiesto sarà effettuata dall'organizzatore in funzione di particolari esigenze tecniche di quest'ultimo.

Per esigenze tecniche ed organizzative, l'organizzatore ha facoltà di spostare o ridurre lo spazio assegnato fino a 24 ore prima dell'inizio del festival senza obbligo di darne comunicazione scritta.

In caso di riduzione dello spazio assegnato rispetto a quanto richiesto, l'espositore ha diritto ad un rimborso per quanto non ottenuto pari al valore di listino (pagina 1 del presente documento).

L'espositore può svolgere la propria attività, attenendosi alla normativa fiscale vigente, unicamente nei limiti dello spazio assegnato e con divieto di commercializzare prodotti contraffatti e/o servizi non a norma di legge ed assumendosi ogni responsabilità derivante da infrazioni rilevate da eventuali controlli delle forze dell'ordine preposte.

Il rispetto delle norme tributarie fiscali è a carico dell'espositore/hobbista/artista e l'organizzazione è sollevata da ogni responsabilità per sanzioni o conseguenze di legge.

Ogni espositore può svolgere attività pubblicitaria unicamente all'interno del proprio spazio espositivo ed in conformità alle disposizioni di Legge. È fatto divieto di utilizzo di propri mezzi di diffusione sonora a scopo pubblicitario o ad altri scopi. Ogni forma pubblicitaria esterna il proprio spazio espositivo e/o non preventivamente autorizzata dall'organizzatore o non a norma di legge sarà considerata abusiva.

Art.6 - ALLESTIMENTO E DISALLESTIMENTO DEGLI SPAZI ESPOSITIVI

Gli allestimenti degli spazi espositivi potranno avvenire nella giornata del 22/05/2026, dalle ore 10:00 alle ore 18:00, e nella giornata del 23/05/2026, dalle ore 08:00 alle ore 10:00.

Gli allestimenti dovranno essere ultimati entro e non oltre l'orario di apertura ai visitatori del festival (definito nell'Art.1 del presente documento) ed essere contenuti entro la superficie dello spazio espositivo assegnato. L'organizzatore si riserva il diritto di rimuovere eventuali allestimenti realizzati dall'espositore in eccedenza rispetto allo spazio assegnato. Eventuali strutture od impianti realizzati dall'espositore dovranno essere svolti a regola d'arte nel rispetto delle norme antinfortunistiche ed antincendio e presentare apposite certificazioni di idoneità e staticità ove richieste. Il disallestimento degli spazi espositivi potrà essere effettuato dopo le ore 19:00 del 24/05/2026. È fatto divieto di disallestire prima di tale orario previa autorizzazione dell'organizzatore.

Il disallestimento dovrà essere ultimato entro e non oltre le ore 23:00 del 24/06/2026.

Qualora l'espositore effettui le operazioni di disallestimento prima dell'orario previsto e senza autorizzazione dell'organizzatore, è facoltà di quest'ultimo applicare una sanzione calcolata in relazione alla superficie dello spazio assegnato nella misura di € 50,00 + IVA per metro quadrato.

È fatto divieto all'espositore di spedire presso i locali del festival materiale di sua proprietà o su cui detenga responsabilità di qualsiasi tipo in date ed orari antecedenti venerdì 22/05/2026 alle ore 10:00.

È altresì fatto divieto all'espositore di lasciare e/o abbandonare tali materiali presso i locali del festival dopo la chiusura dello stesso ovvero a partire dalle ore 23:00 di domenica 24/05/2026.

Prima e dopo tali date ed orari non è fornito il servizio di vigilanza e custodia delle aree del festival. L'espositore che dovesse contravvenire alle disposizioni di cui al presente articolo, si impegna a non avere nulla a pretendere dall'organizzatore in caso di furto, smarrimento o danneggiamento dei summenzionati materiali di sua proprietà e responsabilità.

Eventuali oggetti smarriti che non siano reclamati dal proprietario entro 30 giorni dalla conclusione del festival potranno, da parte dell'organizzatore, essere consegnati alla Questura locale, donati in beneficenza o venduti all'asta.

Art.7 - SORVEGLIANZA E PRESIDIO DELLO STAND

Negli orari in cui l'accesso al festival è consentito solo ad organizzatori e staff addetto alla sicurezza, ovvero dalle ore 18:00 del 22/05/2026 alle ore 09:00 del 23/05/2026 e dalle ore 19:00 del 23/05/2026 alle ore 09:00 del 24/05/2026, l'organizzatore provvede a fornire un servizio di vigilanza armata volto al monitoraggio dei locali ospitanti il festival.

L'espositore si impegna a presidiare il proprio stand per i due giorni della manifestazione ed a rispettare gli orari di apertura agli addetti ai lavori (definiti dall'Art.1 del presente documento) sollevando in toto l'organizzazione dalla responsabilità di furti e danni che l'espositore dovesse subire in tali orari.

Art.8 - ACCESSO AL FESTIVAL E PARCHEGGIO ESPOSITORI

L'organizzatore mette a disposizione degli espositori dei titoli di accesso gratuiti in numero congruo all'attività svolta ed allo spazio richiesto nella domanda di partecipazione. Tali titoli permettono di accedere all'area del festival negli orari degli addetti ai lavori (Art.1).

L'organizzatore mette a disposizione degli espositori un'area destinata ad uso parcheggio autoveicoli. Tali parcheggi non sono custoditi e l'organizzatore non risponde di eventuali danni o furti subiti alle vetture.

La circolazione di veicoli all'interno dell'area del festival è assolutamente vietata al di fuori degli orari di allestimento e disallestimento definiti dall'Art.6 del presente documento, previa autorizzazione dell'organizzatore. L'accesso dei mezzi è consentito attraverso i passi carrai accessibili esclusivamente ai veicoli muniti di apposita autorizzazione ed alle persone che si trovano sugli stessi, purché munite di pass o titolo di ingresso.

Art.9 - RESPONSABILITÀ E DANNI

L'espositore sarà responsabile nei confronti dell'organizzatore di tutti i danni che per qualsiasi ragione dovesse causare direttamente o indirettamente, volontariamente od involontariamente, all'organizzatore stesso, alle attrezzature fornite o ad espositori, visitatori, dipendenti propri ed altrui ed a qualsiasi soggetto terzo in genere, senza esclusione o limitazioni di sorta. A tal fine l'espositore solleva sin d'ora l'organizzatore da qualsiasi rischio risarcitorio che dovesse agli stessi pervenire per i titoli di cui al presente articolo.

Art.10 - INGRESSO

L'ingresso al festival è a pagamento per i visitatori secondo le tariffe e modalità indicate sul sito <https://www.asticomics.it>.

Art.11 - SOSPENSIONE, RINVIO OD ANNULLAMENTO

Per cause di forza maggiore e/o non dipendenti dalla volontà dell'organizzatore, quest'ultimo può sospendere, rinviare e/o annullare il festival. Nel caso di sospensione o rinvio del festival, l'organizzatore si impegna a darne pronta comunicazione all'espositore via posta elettronica senza che questo costituisca per lui un diritto di recesso o scioglimento del contratto. In caso di annullamento dell'evento, assolti gli impegni verso terzi e coperte le spese di organizzazione a qualsiasi titolo effettuate, l'organizzazione ripartirà tra gli espositori, in proporzione alle somme versate da ciascuno, gli oneri residui. L'organizzatore non potrà essere in alcun modo ed a nessun titolo citato per danni.

Art.12 - ATTIVITÀ VIETATE

È fatto divieto di svolgere qualsiasi attività che possa arrecare disturbo, danno e/o pregiudizio al regolare svolgimento del festival.

Sono vietate in particolar modo le seguenti attività:

- pubblicità ambulante nelle aree del festival, previa autorizzazione dell'organizzatore ed ottemperanza agli obblighi di legge applicabili;
- distribuzione e/o consegna di materiale tecnico-divulgativo non attinente ai servizi e prodotti trattati dall'espositore, il quale potrà svolgere attività di distribuzione di materiale pubblicitario inerente ai propri prodotti e servizi solamente all'interno dello spazio assegnato;
- la pubblicizzazione e promozione di eventi/manifestazioni/enti in diretta concorrenza con il festival e con l'organizzatore;
- la permanenza all'interno delle aree del festival in orari di chiusura.

Art.13 - FOTOGRAFIE, VIDEO E TESTIMONIANZE

L'organizzatore potrà realizzare scatti fotografici e riprese video delle aree del festival e degli spazi allestiti dagli espositori, a scopo di testimonianza e promozione del festival, senza che possa essere esercitata alcun tipo di rivalsa.

Art.14 - ALTRE DISPOSIZIONI

L'organizzatore si riserva di stabilire, anche in deroga del presente regolamento, norme e disposizioni giudicate opportune a migliorare e garantire il corretto svolgimento del festival e di servizi inerenti. Tali norme e disposizioni hanno lo

stesso valore di quelle contenute nel presente regolamento. Di fronte alle infrazioni anche di una sola clausola del regolamento, l'organizzatore si riserva il diritto di escludere immediatamente dalla manifestazione l'espositore che si sia posto in contravvenzione.

All'interno dell'area del festival è fatto divieto a chiunque di promuovere offerte ed oblazioni per istituzioni riconosciute, questue, propaganda politica, religiosa e di parte e/o svolgere attività non attinenti alle finalità del festival che non siano state preventivamente autorizzate dall'organizzatore. L'espositore dovrà informare il proprio personale e le aziende per esso operanti nell'area del festival circa le prescrizioni e i divieti del presente regolamento. Agli espositori è consentita l'attività di vendita al minuto con consegna immediata sul posto della merce e oggetti esposti con l'esposizione dei relativi prezzi.

L'organizzatore potrà provvedere, senza responsabilità alcuna per eventuali omissioni ed errori, alla stampa e diffusione di altre pubblicazioni di varia natura con le quali si riserva il diritto di illustrare e promuovere la manifestazione in qualsiasi momento, modalità ed ambito, sia in Italia che all'estero.

È fatto obbligo all'espositore di attenersi alle prescrizioni che la Guardia di Finanza, le Autorità di Pubblica Sicurezza e quelle preposte alla prevenzione antincendio, alla prevenzione antinfortunistica ed alla vigilanza sui locali aperti al pubblico dovessero emanare nei confronti dell'organizzatore.

Art.15 - ORGANIZZATORE E FACENTI VECI

Chiunque rappresenti l'organizzatore è munito di speciale divisa e documento di riconoscimento che è tenuto ad esibire su richiesta degli interessati. Le trattative e gli accordi di tali rappresentanti sono sempre subordinati ad eventuale rettifica dell'organizzatore.

Art.16 - SICUREZZA SUL LAVORO

Ogni espositore è tenuto ad osservare ed a far osservare, da parte del proprio personale e delle aziende per esso operanti all'interno dell'area del festival, il D. Lgs. 81/2008 in materia di sicurezza sul lavoro e qualsiasi altra normativa vigente alla data di svolgimento del festival.

L'espositore è quindi responsabile del rispetto di tali normative e solleva l'organizzatore da qualsiasi responsabilità per mancata ottemperanza. L'espositore dichiara inoltre l'idoneità tecnica e professionale propria e di eventuali soggetti terzi operanti per suo conto relativamente alle attività svolte all'interno dello spazio assegnato. L'espositore dichiara di applicare tutte le misure atte a garantire sicurezza ed igiene sul lavoro propria e di tali soggetti terzi. L'espositore dichiara di utilizzare macchine ed attrezzature in buono stato di manutenzione e di applicare le norme vigenti in materia di legislazione del lavoro nei confronti dei propri dipendenti ed eventuali fornitori. L'espositore è in particolar modo tenuto ad osservare le seguenti norme sulla sicurezza sul lavoro:

- norme per la prevenzione degli incendi dettate per locali di pubblico spettacolo;
- norme per la prevenzione di infortuni, igiene, inquinamento in generale e sicurezza del lavoro nonché regolamenti, leggi e disposizioni di Pubblica Sicurezza;
- norme previste al Testo Unico 81 de 09/04/2008 e successive modifiche ed integrazioni;
- norme per la tutela della salute di soggetti non fumatori;
- norme per il contrasto del lavoro nero.

È cura e responsabilità dell'espositore verificare l'idoneità tecnico-professionale di ogni impresa affidataria/esecutrice da lui ingaggiata per svolgere attività all'interno dell'area del festival.

Art.17 - FORO COMPETENTE

Per qualsiasi controversia dovuta all'interpretazione, esecuzione, validità e risoluzione del presente, sarà competente il Foro di Asti. La legge applicabile è quella italiana.

Art.18 - DATI PERSONALI

L'organizzatore si impegna a trattare i dati personali forniti dall'espositore nel rispetto delle disposizioni del Regolamento (UE) 679/2016, nonché delle linee guida e dei provvedimenti del Garante per la protezione dei dati e di ogni altra normativa applicabile. Tali dati potranno essere trattati per le finalità specificatamente indicate nel modulo Privacy obbligatorio da restituire firmato.

Per presa visione, letto, compreso ed a convalida firmato: Firma del legale rappresentante o facente veci:



Con la presente, Sold0 S.r.l.s con sede legale in via Duca D'Aosta 1 Asti (AT) 14100, in qualità di titolare del trattamento e di seguito riportato come "titolare", informa che, secondo quanto stabilito dall'art.13 del Regolamento UE 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27/04/2016 in materia di protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali nonché della loro libera circolazione, tali dati personali volontariamente messi a disposizione mediante la compilazione del presente documento o tramite altri canali saranno oggetto di trattamento nel rispetto della vigente normativa in materia di protezione dei dati personali e, comunque, dei principi di riservatezza propri dell'attività del titolare.

1 - CATEGORIE DEI DATI TRATTATI

Il titolare tratta le seguenti categorie di dati forniti:

- dati anagrafici, indirizzo di residenza/sede legale e recapiti;
- dati relativi alla posizione professionale;
- dati bancari e/o di pagamento.

2 - FINALITÀ DEL TRATTAMENTO

I dati personali messi a disposizione del titolare potranno essere utilizzati per finalità di:

- A) svolgimento del rapporto contrattuale relativo la partecipazione dell'espositore al festival definita dal precedente regolamento (pag. 2 e 3 del presente documento) nonché l'adempimento di tutte le prescrizioni amministrative, normative, fiscali, funzionali ed in generale correlate ed utili allo svolgimento di tale rapporto;
- B) adempimento ad obblighi di legge cui è soggetto il titolare;
- C) elaborazione di studi e ricerche di mercato;
- D) organizzazione, promozione e svolgimento di eventi ed incontri con altri operatori di settore che richiedano l'impiego dei dati forniti;
- E) pubblicazione su catalogo, pianta del festival e sito dello stesso, su eventuali comunicazioni stampa, mail e mediatiche in generale relative al festival;
- F) invio di comunicazioni informative e promozionali anche di natura commerciale, di materiale pubblicitario anche relativo ad edizioni successive del festival.

3 - MODALITÀ DEL TRATTAMENTO

Il trattamento dei dati forniti viene effettuato mediante l'impiego di idonei strumenti cartacei, elettronici e/o telematici, i quali garantiscano la riservatezza e sicurezza dei dati stessi.

4 - CONFERIMENTO DEI DATI E CONSEGUENZE IN CASO DI RIFIUTO

Il conferimento di informazioni inesatte o l'eventuale rifiuto a fornire dati per le finalità indicate al paragrafo 2 del presente modulo potrebbero comportare l'impossibilità di svolgere le attività indicate nello stesso ai punti A, B, C, D, E, ed F.

5 - DESTINATARI DEI DATI PERSONALI

Il titolare potrà mettere a conoscenza dei dati forniti i membri del proprio consiglio direttivo, il consiglio di amministrazione, i soci, il Responsabile della protezione dei dati ed eventuali Responsabili esterni, i Preposti e gli incaricati al trattamento dei dati personali designati dal titolare.

Il titolare potrà comunicare i dati forniti ad eventuali soggetti qualificati che forniscano al titolare prestazioni e/o servizi strumentali alle finalità del paragrafo 2 del presente modulo e che in generale provvedano:

- A) alla gestione e/o manutenzione di siti internet e strumenti elettronici e/o telematici utilizzati dal titolare;
- B) all'instaurazione e/o svolgimento del rapporto contrattuale;
- C) all'elaborazione di ricerche statistiche e di mercato;
- D) all'organizzazione e svolgimento di eventi e manifestazioni anche di natura promozionale, nonché di incontri con altri operatori del settore mettendo a disposizione tali dati;
- E) all'invio di comunicazioni informative e/o promozionali, anche di natura commerciale, di materiale pubblicitario e/o di offerte di beni e/o servizi con le modalità indicate al paragrafo 2 del presente modulo;
- F) all'assistenza legale, tributaria, previdenziale, contabile, organizzativa e commerciale;
- G) all'attività di revisione: i dati forniti potranno eventualmente essere forniti all'estero, in conformità di quanto previsto dalla vigente normativa, anche in paesi non appartenenti all'Unione Europea.

6 - DURATA DEL TRATTAMENTO

I dati forniti saranno trattati solo per il tempo necessario al raggiungimento delle finalità per i quali sono trattati.

7 - DIRITTI

Il titolare informa che in qualunque momento, l'interessato dai dati potrà esercitare i diritti previsti nei limiti ed alle condizioni degli art.7 e 15-22 del GDPR.

Nello specifico l'interessato ha diritto a:

- revocare il consenso precedentemente prestato senza pregiudicare la liceità del trattamento basato sul consenso prima della revoca;
- richiedere al titolare l'accesso, la rettifica o la cancellazione dei dati personali o la limitazione del trattamento dei dati che lo riguardano o di opporsi al loro trattamento;
- ottenere la portabilità dei dati.

CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Letta, compresa ed accettata la presente informativa, l'espositore ed interessato acconsente espressamente al trattamento dei dati personali con le modalità qui indicate, inclusa la comunicazione a soggetti menzionati e/o trasferimento all'estero per:

- A) elaborazione di studi e ricerche statistiche e di mercato

☐ Acconsento ☐ Non acconsento

Data _____ Firma _____

- B) consentire la partecipazione ad eventi ed incontri, anche di natura promozionale, con altri operatori di settore mettendo a disposizione i dati forniti

☐ Acconsento ☐ Non acconsento

Data _____ Firma _____

- C) consentire la pubblicazione dei dati sul catalogo, sul sito, sulla piante del festival ed eventuali comunicazioni a mezzo stampa, mail e canali mediatici in generale relativi al festival

☐ Acconsento ☐ Non acconsento

Data _____ Firma _____

- D) ricevere comunicazioni informative e promozionali, anche di natura commerciale, nonché materiale pubblicitario anche relativo ad edizioni del festival degli anni successivi e/o offerte di beni e/o servizi a mezzo posta, internet, telefono, e-mail, MMS, SMS dall'Italia o dall'estero da parte del titolare o da parte di società e soggetti a lui collegati

☐ Acconsento ☐ Non acconsento

Data _____ Firma _____